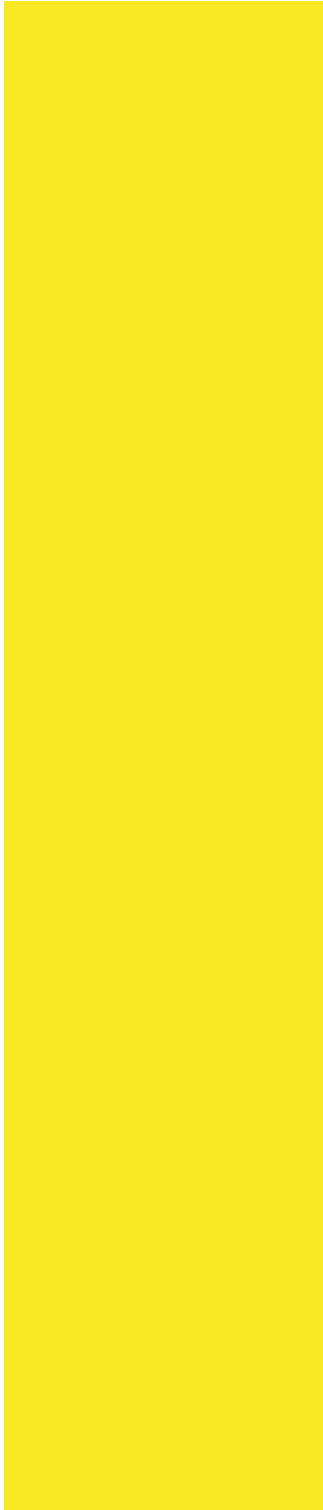


Beleidsplan 2019-2023



THEATER
TURF

**Wij turven af
naar ouderwetse
gezelligheid**



1. Inleiding

Er is dit jaar een naamsverandering doorgevoerd van Stichting CCK2 naar Stichting Theater Turf. Met deze naam denkt Theater Turf zich beter te kunnen profileren en hoopt de bekendheid en herkenbaarheid daarmee te versterken.

In dit meerjarenbeleidsplan wordt beschreven hoe het bestuur denkt de culturele functie verder te kunnen uit te bouwen: een breder aanbod, aandacht voor bijzondere theateroptredens, al of niet professioneel en meer samenwerking met andere organisaties.

De missie van Theater Turf wordt vormgegeven door jaarlijks een combinatie van professionele kunst en amateurkunst te plannen. Het doel is bijdragen aan de aantrekkelijkheid van de gemeente in culturele zin.

Er zijn drie goede redenen om te investeren in cultuur. Ten eerste wordt cultuur door het overgrote deel van de mensen belangrijk gevonden. Daarnaast speelt cultuur een belangrijke rol als sociaal bindmiddel ofwel; cultuur ter versterking van de sociale cohesie. De derde reden om te investeren in cultuur is het feit dat cultuur goed is voor het economisch klimaat. Het maakt een plaats prettig om te wonen, te leven en te werken.

De speerpunten van Theater Turf

- a. Een mooi programma-aanbod.
- b. Inzet op een breed publiek op diverse locaties
- c. Actief samenwerking zoeken.

a. Een mooi programma-aanbod op diverse locaties

Binnen de programmering wordt gestreefd naar een mix van cabaret, muziek, toneel, literatuur, show, film, variété, etcetera.

Het streven is jaarlijks een twaalfstal voorstellingen te organiseren. Theater Turf zoekt bij de verschillende programma's geschikte locaties die aansluiten bij de inhoud van een voorstelling, in de dorpen Vriezenveen en Westerhaar en bij gelegenheid elders in de gemeente. Theater Turf wil ook een podium zijn voor regionale thema's en artiesten. Dit alles met het doel het publiek te verrassen.

b. Inzet op een breed publiek

Met betrekking tot de theateractiviteiten wil Theater Turf haar programmering de komende jaren inzetten op een breed publiek door een toegankelijk en laagdrempelig aanbod neer te zetten.

c. Actief samenwerking zoeken

Theater Turf zoekt actief samenwerking met o.a. musea, verenigingen, scholen, bibliotheek, horecagelegenheden etcetera. Zo is er al samenwerking met het Historisch Museum Vriezenveen en het Veenmuseum in de gemeente en ook met de bibliotheek is samenwerking zinvol gebleken.

2. De doelstelling van Theater Turf

- Het doel van de Stichting is het stimuleren en exploiteren van culturele activiteiten, o.a. in het gebouw aan de Kerkstraat 2 te Vriezenveen, dan wel op andere locaties binnen de gemeente.
- Het verrichten van alle verdere handelingen die met het bovengenoemde in de ruimste zin verband houden, of daartoe bevorderlijk zijn.

3. De structuur en werkzaamheden Theater Turf

Het bestuur van Theater Turf bestaat geheel uit vrijwilligers. De structuur is zodanig dat de leden in drie subgroepen onder te verdelen zijn:

- Dagelijks bestuur: voorzitter, secretaris, penningmeester
- Programmacommissie
- Pr-commissie

Het bestuur initieert en bewaakt het beleid, onderhoudt contact met de officiële instanties en beheert de financiën.

De programmacommissie organiseert de voorstellingen en contracteert de artiesten.

De pr-commissie zet Theater Turf op de kaart, geeft publiciteit aan het programma-aanbod, onderzoekt de doelgroepen en de behoeftes van deze doelgroepen en koppelt dit terug aan het bestuur en de programmacommissie

4. Het werven van financiële middelen

Theater Turf streeft ernaar dat de voorstellingen kostendekkend zijn. Uit ervaring blijkt dat dit vaak niet haalbaar is. Theater Turf dient daarom jaarlijks een aanvraag in voor een subsidie bij de gemeente. Daarnaast vraagt Theater Turf bedragen aan bij instanties en maatschappijen die culturele instellingen sponsoren. Tevens zet zij in op het vormen van een kring van “Vrienden van Theater Turf”. Dit gaat de komende jaren vorm krijgen. Theater Turf is een stichting met de ANBI status.

5. Financieel beheer van Theater Turf

De ontvangen gelden worden aangewend ten behoeve van de uitvoering van de doelstelling. Er zijn vrijwel geen overheadkosten, zodat de ontvangen gelden vrijwel geheel aan de gestelde doelen kunnen worden besteed.

Jaarlijks worden de jaarstukken, bestaande uit de balans en een staat van baten en lasten, over het betreffende boekjaar opgesteld.

Een kascontrolecommissie adviseert - na beoordeling en controle der stukken - het bestuur deze goed te keuren en de penningmeester te dechargeren.

6. Het bestuur van Stichting Theater Turf

Het bestuur bestaat uit een voorzitter, secretaris, penningmeester en vier leden. Het bestuur vergadert maandelijks.

Namens het Bestuur,

Jan van der Borcht

(voorzitter)

Carla Jaspers Faijer

(secretaris)

Dick Eshuis

(penningmeester)